



La quatrième édition de la Quinzaine du Design s'achève sur un bilan positif tant au niveau des expositions que des conférences ; avec une augmentation globale de la fréquentation de plus de 40%. Celle-ci peut s'expliquer, bien sûr, par un nombre plus important d'expositions, mais pas seulement. En effet, le visitorat d'une des quatre expositions proposées (contre deux en 2008), ne peut être quantifié, puisque visible directement de la rue. Par ailleurs, moins de conférences ont été organisées (cinq en 2009 contre six en 2008), mais favorisées par l'attractivité de leurs thèmes auprès du grand public. L'Institut National du Design Packaging, à vocation professionnelle de part son réseau et les services qu'il propose, et ses partenaires financiers, Région Poitou-Charentes, Département de la Charente, ComAGA, Communauté de Communes de Cognac et CCI d'Angoulême ; se félicitent donc d'avoir su toucher le grand public, en réunissant près de 2300 personnes lors de cette quinzaine, pour donner à voir et diffuser les bonnes pratiques de design.

Au Musée du Papier à Angoulême, l'exposition « Des marques & Vous » proposait un voyage dans le temps avec une sélection de marques emblématiques, avec notamment un authentique Frigidaire™ prêté par un collectionneur cognaçais ou encore une véritable Mobyette™. L'exposition permettait aussi un décryptage et une approche historique des marques, particulièrement lors de la Nuit des Musées, animée par le sémiologue François Bobrie qui a réuni plusieurs dizaines de visiteurs.



Exposition « Des Marques & Vous »



Conférence « Design Culinaire » à Angoulême

Ce fut également le cas au Musée des Arts du Cognac, avec la visite commentée de l'exposition « Laboratoire de Design » qui réunissait une vingtaine de créations d'étudiants en design récompensées lors de concours tels que « Freepack », « Les Etoiles de l'Ondulé », « Tous en Boîte », « Packaging Impact Design Award ». On pouvait aussi y découvrir les projets de design culinaire des étudiants de l'Ecole Supérieure d'Art et de Design de Reims.

Le design culinaire, un thème particulièrement important lors de cette Quinzaine du Design, puisque traité lors de deux conférences, dans les Grands Salons de la mairie d'Angoulême et au Musée des Arts du Cognac. Ce sujet a manifestement les faveurs du public avec une fréquentation record, grâce aux témoignages passionnants de Delphine Gindraud, Alain Bruneaud et Patrick Mardikian de l'agence Verrazano, organisateurs des Gastronomades, Laurent Lavigne du restaurant d'application de la CIFOP, Aude Troplong de l'agence de communication Intuitive concept, Nicole Masset de la Galerie MR spécialiste du design d'espace ; et des dégustations animées par Thierry Verrat, chef étoilé du restaurant La Ribaudière et David Cherin de Hat Home Services.



Conférence « Design Culinaire » à Cognac

La Chambre de Commerce et d'Industrie d'Angoulême s'est positionnée sur le design industriel en redéployant l'exposition des 10 ans des « Observateurs du Design » encore visible jusqu'au 30 juin et en organisant une conférence réunissant des acteurs locaux tels que le coutelier d'art Pascal Renoux, Dominique Combeau des Cheminées de Chazelles, le designer angoumois Simon Deforge ; et Anne-Marie Boutin, Présidente de l'Agence pour la Promotion de la Création Industrielle.

La quatrième exposition, « Eco'pack Attitude » mise en place en vitrine du 39 place François Ier à Cognac, traite de l'empreinte écologique, l'origine des matériaux, les nouvelles solutions d'eco-conception et l'art de la réutilisation des emballages. Particulièrement pédagogique, cette exposition a trouvé une place de choix en s'installant au cœur d'un public captif, l'emballage étant le premier secteur industriel de la Communauté de Communes de Cognac avec 2500 emplois. En région Poitou-Charentes, ce secteur qui a pris en compte les questions environnementales depuis plus de 15 ans, représente 12000 emplois directs dont 8000 en Charente.



Exposition « Eco'Pack Attitude »

Pour les apprentis éco-citoyens, la leçon se poursuit encore pour quelques mois, l'exposition restant en accès libre jusqu'à l'automne.

Le sujet de l' « éco'pack attitude » a par ailleurs été développé lors de la conférence de clôture de la Quinzaine du Design par Jérôme Fruchard, professeur d'éco-conception au Lycée Louis Delage de Cognac, Didier Lanquetin, consultant-formateur du cabinet Enviro-Stratégie et Christophe Ferrazi de Saint-Gobain Emballage ; précédés de Jean-François Hérouard, adjoint à l'aménagement durable de la ville de Cognac.

La cinquième édition de la Quinzaine du Design prévue du 15 au 30 mai 2010 est déjà à l'étude avec pour projet, le développement d'expositions et de conférences dans de nouveaux lieux incontournables du paysage culturel charentais, angoumois et cognaçais.



Parc d'Activités de Montplaisir

16100 Cognac

Tel : 05.45.36.30.25

Fax : 05.45.36.30.29

[info@indp.net](mailto:info@indp.net) – [www.indp.net](http://www.indp.net)

Contact : Sylvie Mirbeau / [smirbeau@indp.net](mailto:smirbeau@indp.net)



Créativité  
et innovation  
Année européenne 2009